



Partir en livre

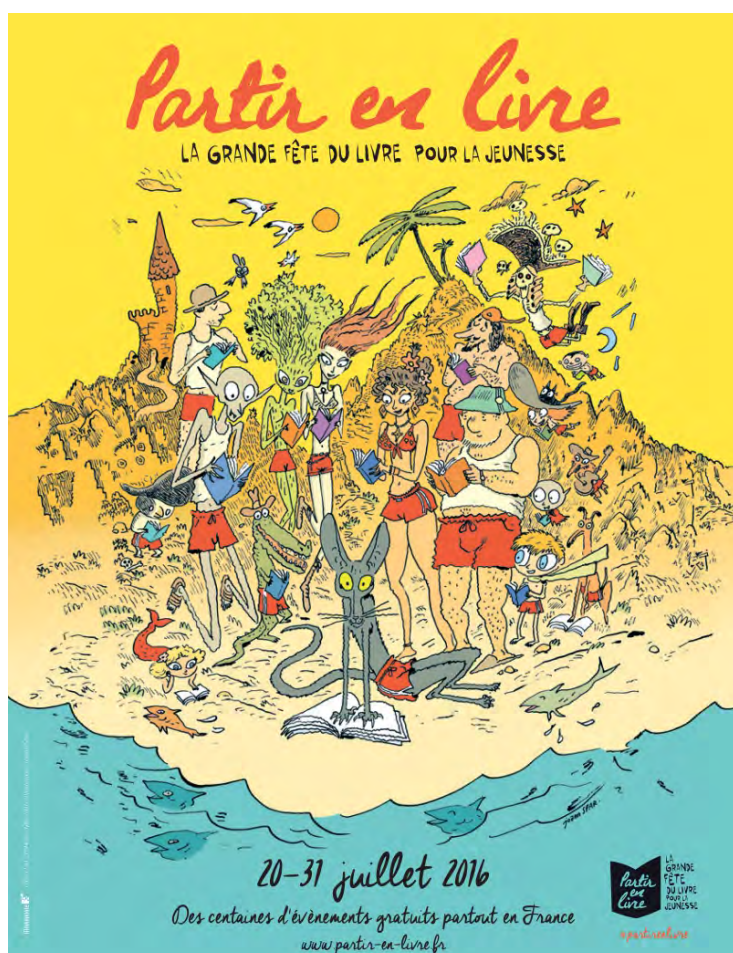
LA GRANDE FÊTE DU LIVRE POUR LA JEUNESSE

20-31 juillet 2016

(BnF) Centre national
de la littérature pour la jeunesse

100 lectures d'été pour tous les âges

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse vous propose quelques suggestions de lecture ou de relecture, des titres récents et des plus anciens, en tous cas des livres dans tous les genres que nous avons envie de vous faire découvrir ou redécouvrir à l'occasion de cette grande fête du livre pour la jeunesse.



Sommaire

0-3 ans - Les premières découvertes	P 2
3-6 ans - Le plaisir d'une lecture partagée	P 3
6-8 ans - Quand on commence à lire tout seul	P 6
8-12 ans - Les découvertes des grands	P 8
12-15 ans - l'âge du collège	P 12
15 ans et plus - Lycéens et jeunes adultes	P 15

Et toi,
tu lis quoi ?

Les titres de cette sélection seront disponibles tout l'été en salle i de la BnF – site François Mitterrand
(Salle I des salles de lecture du Haut-de-jardin de la Bibliothèque nationale de France)

>> conditions d'accès sur <http://bnf.fr>

0-3 ans – Les premières découvertes



album

Byron Barton,
traduit de l'anglais (Etats-Unis)

Mon vélo

L'École des loisirs,
Album de L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-22253-2

11,20 €

Tom nous présente son vélo sous tous les angles, puis il l'enfourche et c'est parti pour un long périple sur la route, où l'on croise des panneaux de signalisation, d'autres véhicules, des tas de gens, pour arriver enfin jusqu'au lieu de travail de Tom. Les illustrations joyeuses, colorées et dynamiques adoptent un point de vue frontal qui fonctionne parfaitement.



album

Soledad Bravi

Que font les animaux quand il pleut ?

L'École des loisirs, Loulou & Cie

ISBN 978-2-211-22264-8

11 €

Pas de narrateur ici, chacun mène sa vie ! Différentes propositions se succèdent. Même s'il s'agit d'animaux, leurs activités sont

principalement humaines (cuisiner, jouer à la console, etc.) et l'arrivée – l'air de rien – d'une petite fille permet une forte identification chez le petit lecteur. Les couleurs, l'expressivité des personnages et l'humour – notamment dans la chute – concourent à la réussite de ce sympathique album cartonné.



album

Malika Doray

Tout en haut du toboggan

L'École des loisirs, Loulou & Cie

ISBN 978-2-211-22829-9

10,50 €

Un album cartonné pour les tout-petits, tout en rythme et en rimes. Des petits animaux, l'éléphanteau, la fourmi, le chaton se lancent du

haut du toboggan et glissent joyeusement. Ils disparaissent et réapparaissent au fil des pages. Un format à la verticale qui renforce la dimension ludique de cet album et rend bien l'excitation d'être un jeune enfant. Une illustration stylisée sur fond blanc, propre à l'auteur, sans surprise mais efficace.



livre-cd

réal. Olivier Delevingne.

chansons Jacques Haurogné,

ill. Maud Legrand

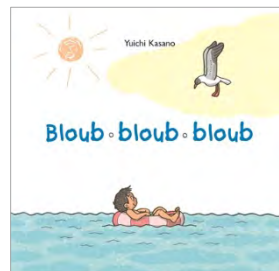
Oh ! Les mains : dix comptines et jeux de doigts avec des vidéos dedans , volume 1

Editions des Braques, Les bébés braques

ISBN 978-2-918911-60-9

14,90 €

L'araignée Gypsie, La famille tortue, Le grand cerf... figurent dans ce sympathique répertoire de dix comptines et jeux de doigts. Avec possibilité de télécharger gratuitement une application : pour obtenir une vidéo de l'artiste en train de faire les jeux de doigts. Il suffit de flasher avec son smartphone ou sa tablette sur une page de l'album ; et on obtient une version MP3 de l'enregistrement.



album

Yuichi Kasano

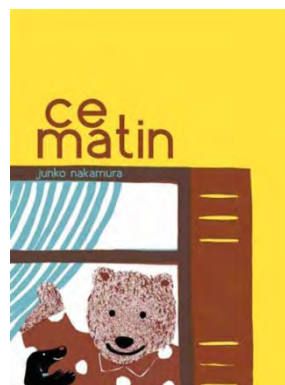
Bloub bloub bloub

L'École des loisirs,
Album de L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-08736-0

11,70 €

Dans la mer, un petit garçon, son papa et de drôles d'animaux s'amoncellent pour constituer une pile vertigineuse qui, bien sûr, s'écroulera pour la plus grande joie des petits. On recommence ? Un petit album au graphisme simple et efficace que l'on aura plaisir à lire aux enfants pour son jeu sur les onomatopées et l'utilisation bien pensée d'un format à la verticale.



album

Junko Nakamura

Ce matin

MeMo, Tout-petits memômes

ISBN 978-2-35289-261-8

15 €

Ah ! qu'il est bon de commencer la journée en compagnie de Monsieur Ours et de Yupi son chien. Les rituels du matin sont décrits avec douceur et simplicité. On prend le temps de se réveiller, de s'étirer, de prendre son petit-déjeuner, de se dire bonjour ! Le soleil brille, il est

temps d'aller voir le monde. Les images en sérigraphie, à la fois douces et lumineuses, dans les tons jaune, brun et bleu, contribuent à rendre l'atmosphère apaisante. La bienveillance des deux personnages les rend particulièrement attachants.



conte

Guillaume Olive,
ill. Zhihong He

Le Plouf

Editions des éléphants

ISBN 978-2-37273-009-9

14 €

Un petit lapin entend un énorme "plouf" (le bruit d'une papaye tombée dans l'eau). Terrifié, il détale en criant. La panique gagne bientôt les autres animaux qui le suivent dans sa course folle. Une version chinoise qui renouvelle avec charme la randonnée appréciée des tout-petits. Le format en longueur, avec une reliure en haut, renforce l'effet de fuite, de course éperdue. La variation des angles de vue accentue leur détresse et l'effet de vitesse. Le texte est soigné et chante malgré l'absence de ritournelle et d'onomatopées. Ouf ! On a eu bien peur mais tout est rentré dans l'ordre !

3-6 ans - Le plaisir d'une lecture partagée



album
Adrien Albert
Train fantôme

L'École des loisirs,
Album de L'École des loisirs
ISBN 978-2-211-22616-5
12,70 €

Une petite fille emmène son jeune frère à la fête foraine : « Moi ce que je veux, c'est

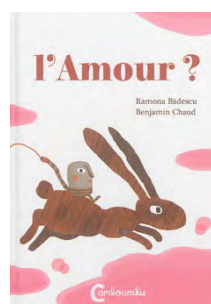
le train fantôme » dit-il. Et c'est parti pour un tour : le squelette, le monstre à grande bouche, l'obscurité puis les loopings, tout y est ! On voyage dans un long travelling au fil des doubles pages, avec un sens du rythme parfait, et les bruitages ad hoc. À l'arrivée, l'expression de ravissement du petit garçon est simplement irrésistible. Admirablement composé, sans un mot de trop, joyeux et énergique de bout en bout !



album
Thierry Dedieu,
ill. Frédéric Marais
Bob & Marley.
Le Monstre

Seuil Jeunesse, Album jeunesse
ISBN 979-10-235-0665-5
7,90 €

Une simple cueillette de fruits peut s'avérer bien périlleuse ! Marley en plongeant innocemment la patte dans un framboisier la ressort endolorie et, apparemment, ensanglantée : par quel monstre a-t-il bien pu être attaqué ? Qu'à cela ne tienne Bob, furieux, de voir son ami blessé part sur le champ affronter le monstre ! La surprise sera... de taille ! Drôle et enfantin.

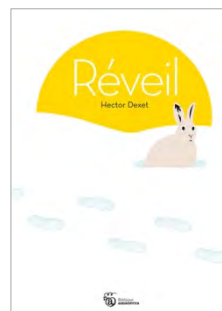


poésie
Ramona Bădescu, ill. Benjamin Chaud
l'Amour ?

Cambourakis
ISBN 978-2-36624-128-0
12 €

Avec sérieux, avec légèreté, l'amour est questionné pour les petits. Dans l'illustration fantaisiste, il est un personnage timide que l'on tente de saisir, d'apprivoiser, qui passe à la

machine... Le texte de cet album poétique rappelle des chansons. Comme le « Furet du bois joli », l'amour y court en liberté : celui d'une vie ou d'une nuit... « N'ayez pas peur, approchez ! »



album
Hector Dexet
Réveil

Editions Amaterra
ISBN 978-2-36856-085-3
14,90 €

Cet album sans texte raconte l'éveil de la nature, le passage de l'hiver au printemps comme dans un long travelling descendant la montagne.

L'histoire commence sur des traces de pas qui croisent des empreintes d'animaux. Le flair d'un ours nous mène jusqu'aux hommes. Le soleil pointe et la fonte des neiges fait apparaître la végétation et tous les habitants de la montagne. À chaque nouvelle page, celle-ci rapetisse, pour illustrer le mouvement des saisons jusqu'à devenir, par un savant jeu de découpe, une simple petite bande de terre verte.



album
Quentin Blake
traduit de l'anglais (Royaume-Uni)
Le Bateau vert

Gallimard Jeunesse, L'heure des histoires,
ISBN 978-2-07-064537-4
5,50 €

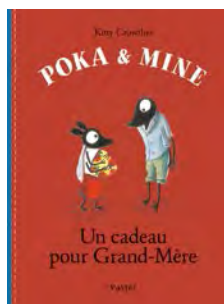
En vacances chez leur tante, Alice et son frère escaladent le mur du jardin et découvrent dans une véritable jungle un étonnant bateau fait de végétation. Son capitaine, Madame Trédégar, se réjouit de l'arrivée de ces petits explorateurs. L'aventure peut commencer ! Un très bel album à l'illustration foisonnante !



documentaire
Dominique Foulle,
ill. Mother Volcano
Je prends l'avion

De la Martinière Jeunesse
ISBN 978-2-7324-7071-9
11 €

Prendre l'avion pour la première fois constitue souvent une expérience excitante, mais peut s'avérer un cauchemar. Cet ouvrage entend expliquer aux plus jeunes tout ce qui les attend, depuis la préparation des bagages aux formalités d'arrivée. Sont traités tout aussi bien les magasins duty free d'un aéroport que la description d'un cockpit, en passant par la lutte contre le mal d'oreille. Le tout est servi par un format à l'italienne qui permet de décrire étape par étape les formalités de procédures telles que l'enregistrement ou d'embarquement. Un livre parfait pour partir en vacances !

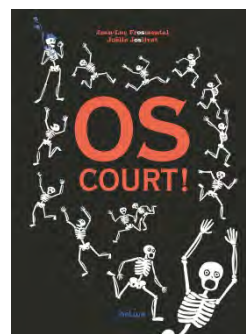


album
Kitty Crowther
Poka et Mine
Un cadeau pour grand-mère

L'École des loisirs, Pastel
ISBN 978-2-211-22766-7
11,50 €

Mine a trouvé un joli coquillage qu'elle souhaite envoyer à sa grand-mère. Mais il est l'heure de dormir, ce sera pour demain. Demain peut-être

car pendant la nuit, une drôle de petite voix sort du coquillage... Il faut tout l'art de Kitty Crowther pour nous faire adhérer à une histoire de bernard-l'hermite addict aux jeux de cartes ! Le lecteur s'attache même à Bercarte et s'inquiète de son avenir ! Ouf ! la grand-mère semble aussi accro ! Délicatesse du trait, humour des situations, tendresse de la relation, solidarité face au danger, originalité... Irrésistible.



album
Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet
Os court !

Helium
ISBN 978-2-3300-5598-1
15,90 €

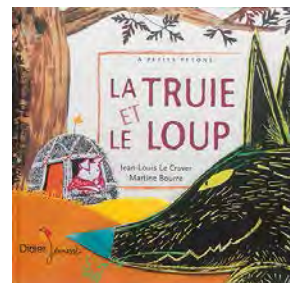
L'étrange squelette-détective Sherlos, s'efforce de résoudre l'énigme de vols d'os dans la ville d'Ostende. Le texte rimé est plein de jeux de mots et de trouvailles linguistiques. Les illustrations sont fortes et dynamiques. Le mouvement, très présent dans l'image, semble faire danser les os et les squelettes. Ceux-ci – en blanc forcément – ressortent à merveille sur les fonds noirs ou bleus, agrémentés d'orange. Le décor de la ville, avec ses pavés et ses toits, contribue à la réussite de l'illustration.



album
Ingrid Godon
Sur la plage

La Joie de lire, Albums
ISBN 978-2-88908-018-2
13,50 €

Cet album sans texte nous emmène au beau milieu d'une plage. L'enfant peut y retrouver les situations familières du bord de mer - du choix des jouets au marchand de glace - en une série d'instantanés éloquentes, dynamiques, fourmillant de détails à observer. Les couleurs sourdes, les vastes étendues de dunes et le vent restituent bien l'atmosphère de la mer du Nord.



conte
Jean-Louis Le Craver,
ill. Martine Bourre
La Truie et le loup

Didier Jeunesse, À petits petons
ISBN 978-2-278-07511-9
11,50 €

Version française traditionnelle des « Trois petits cochons » où les trois compères, une poule, une dinde et une truie, fuient pour ne pas terminer dans la casserole. Poule et dinde finissent dans le ventre du loup, mais la truie s'en sort. Le loup sera ébouillanté. Il court encore ! Scène inénarrable dans la maison de la truie où le loup meurt de désir de se jeter sur les cochonnets et où il y a échange de paroles diversement interprétées par les protagonistes. Rigolo à souhait !



album
Jean Gourounas
Alors, ça mord ?

L'Atelier du poisson soluble
ISBN 978-2-35871-083-1
15 €

Partie de pêche sur la banquise. Et, pour pêcher, patience et silence sont de rigueur. Alors quand Lapin fait bruyamment irruption en demandant si ça mord pendant que Pingouin taquine stoïquement le poisson, forcément, ça agace. Et lorsqu'un morse arrive à son tour, vite rejoint par un phoque, une vache, un esquimau, un ours polaire et un taureau, on est morts de rire et admiratifs devant le calme (tout relatif) du pingouin ! Les poissons, eux, auront le dernier mot ! Le procédé humoristique qui repose ici sur le principe d'accumulation fonctionne à merveille ! Désopilant.



album
Catherine Leblanc,
ill. Jean-François Martin
Le Grand & le petit

Seuil Jeunesse,
ISBN 979-10-235-0520-7
13,90 €

Rivalité entre deux frères. Le grand entreprend de construire une maquette de bateau. Le petit s'empresse de l'imiter. Mais très vite son bel entrain est mis à mal par le grand qui ne cesse de le critiquer. Il faut dire que le grand n'a aucune envie de voir le petit le surpasser... Un album du quotidien sur la fratrie, assez fin sur le plan psychologique et superbement illustré en jeux d'ombres.



conte
Malika Halbaoui,
ill. Bénédicte Nemo
Le Lion qui avait perdu sa crinière

Cipango
ISBN 979-10-95456-00-1
15 €

Après avoir bu dans un marigot boueux, le lion ne se reconnaît plus : il a perdu sa crinière ! Les animaux ne le reconnaissent pas non plus puis lui proposent une crinière à leur manière. C'est la lionne amusée qui explique à ce gros balourd qu'une bonne averse lui décollera les poils collés par la boue... Les illustrations sont très réalistes, presque en forme de bestiaire, et le texte rimé et bien rythmé.



conte
Jules Lemaître, ill. Job
Abécédaire : contes illustrés par Job

MicMac éditions
ISBN 978-2-36221-323-6
14,95 €

Réédition, assez fidèle, de l'« ABC » de Jules Lemaître et Job. Petites histoires, tantôt inventées par l'auteur en observant les jeux d'enfants, tantôt inspirées par H.C. Andersen, les frères Grimm, ou le Chanoine Schmid, écrivain précurseur du livre pour enfants. Rôle tout au long de ce livre, apparemment très sérieux, un air quelque peu déjanté fort réjouissant. Adaptations des contes, minimaliste, dans une langue élégante, pleine d'humour, à partager avec les enfants qui n'en entendent pas trop souvent de semblable.



album
Christian Jolibois,
ill. Christian Heinrich
Les P'tites poules, t.14 : Sur l'île de Toutégratos

Pocket Jeunesse, Grands formats
ISBN 978-2-266-26210-1
10,70 €

Les p'tites poules au bord de la mer... Carmélito plonge... et ressort avec un poulpe accroché à son bec. Pas moyen de s'en débarrasser, plus moyen de parler ni de manger. Une grande humiliation pour ce « poulpman » involontaire qui part boudier dans une grotte ! Un univers bourré d'humour et de références littéraires et mythologiques (de Pinocchio à l'Odyssée, en passant par La Naissance de Vénus et Robinson), pour une histoire loufoque et pleinement accessible aux plus petits. Que de la bonne humeur !



bande dessinée
Astrid Lindgren,
ill. Ingrid Vang Nyman
Fifi Brindacier, t.1 : Fifi s'installe et autres bandes dessinées

Hachette romans
ISBN 978-2-01-000839-9
11,90 € chacun

La petite fille préférée des suédois a fait l'objet de multiples adaptations, dont cette version en bande dessinée, que l'on doit à Ingrid Vang Nyman, son illustratrice attitrée. Publiée en Suède à la fin des années 1950, enfin traduite en français, elle n'a rien perdu de sa fraîcheur. On y retrouve toute sa verve, son inventivité et son anticonformisme.

Autres titres :
t.2 : Fifi ne veut pas grandir, t.3 : Fifi arrange tout



livre-cd

Alan Mills, ill. PisHier

La Mémé et la mouche

La montagne secrète

ISBN 978-2-924217-25-2

19,50 €

Onze titres à mimer, à éliminer, à récapituler.... On les croirait tirées d'un répertoire traditionnel, pourtant elles ont

été écrites dans les années 50 par un chanteur qui militait pour la diffusion du folklore québécois. Les paroles sont simples et drôles, les rythmes trépidants et joyeux incitent à la danse et les chanteurs Thomas Hellman et Émilie Clepper, familiers du folk nord-américain font preuve d'un entrain communicatif.



album

Else Holmelund Minarik,

ill. Maurice Sendak

traduit de l'anglais (États-Unis)

Petit Ours part en visite

L'École des loisirs,

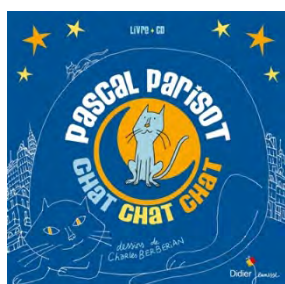
Album de L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-22582-3

6,80 €

Les aventures quotidiennes d'un Petit Ours heureux entouré de sa famille et de ses amis. Ici, Petit Ours rend visite à Grand-Papa et

Grand-Maman Ours. Les illustrations à la plume, expressives et tendres, de Maurice Sendak font de cette série un pur chef-d'œuvre. Quelle joie de retrouver ces titres qui nous manquaient tant. La nouvelle traduction renforce encore la fraîcheur et l'humour bienveillant de l'ensemble.



livre-cd

Pascal Parisot,

ill. Charles Berbérien

Chat, chat, chat

Didier jeunesse, Zim Zim carillon

ISBN 978-2-278-08150-9

14,90 €

De l'observation quotidienne des deux chats qui squattent son domicile, Pascal

Parisot a tiré douze chansons pleines d'humour qui jouent volontiers sur le langage (Ma langue au chat) et le second degré (C'est bon chat). Il les décline sur des rythmes brésiliens qui vont comme un gant à la nonchalance féline de son interprétation. Délissant pour un temps la bande dessinée, Charles Berbérien apporte l'humour et la drôlerie de ses dessins au trait à l'illustration des paroles.



album

Danny Parker,

ill. Freya Blackwood

traduit par Christian Demilly

Une journée parfaite

Grasset Jeunesse, Lecteurs en herbe

ISBN 978-2-246-78727-3

13,90 €

Trois enfants – une grande fille, un petit garçon

et une toute petite fille – sont ici saisis à différents moments de cette journée parfaite qui commence par un petit déjeuner sur le seuil ensoleillé d'une maison. Dans une grande liberté, les trois enfants s'activent et nous font découvrir l'environnement serein où ils évoluent, toujours seuls, entre mer et campagne. Accompagnée d'un texte bref, l'illustration séduit par la douceur des aquarelles et la justesse des postures, activités et gestes enfantins. Harmonieuse réussite pour cette journée parfaite.



documentaire

Caroline Pellissier,

Virginie Aladjidi,

ill. Emmanuelle Tchoukriel

Le spectacle de la nature.

La campagne

Albin Michel

ISBN 978-2-226-25498-6

14,90 €

L'univers de la campagne est présenté à travers dix scènes de vie où monde animal et végétal se côtoient. La diversité des campagnes est fidèlement restituée grâce à des croquis empreints de douceur. Des informations sur l'animal ou la plante sont apportées de façon ludique par une question développée sous un rabat, puis relayée sous forme d'imagier, sur des thèmes tels que l'hibernation ou la chaîne alimentaire. L'apport documentaire important, la démarche d'aller du particulier au général permettront de capter aisément l'attention.



album

Julien Perrin, ill. Fred L.

Qui a croqué le babouin ?

Alice Jeunesse, Histoires Comme Ça

ISBN 978-2-87426-283-8

12 €

Un impressionnant gorille, en marcel et pantalon de travail, mène l'enquête à la recherche de son ami le babouin, disparu dans *La Dent*, le volume précédent. On apprécie le rythme de la construction en randonnée, la force du trait et le dynamisme des couleurs des illustrations. Suspense, fantaisie, humour : que demander de plus ?

Autre titre :

La Dent



bande dessinée

scén. Pog,

dess. Thomas Priou

Trappeurs de rien, t.1 Caribou

La Gouttière

ISBN 979-10-92111-35-4

10,70 €

Croquette, Mike et Georgie, trois petits héros anthropomorphes, partent en expédition pour chasser le caribou. Mais Croquette, à la solide réputation de chasseur auprès de ses deux amis, est bien incapable de faire du mal à une mouche !



album

Sean Taylor, ill. Emily Hughes

adapté de l'anglais (Royaume-Uni)

Mon tout petit ours

Milan, Albums

ISBN 978-2-7459-7790-8

11,90 €

Petit Ours propose à Papa Ours d'aller à la rivière pour se rafraîchir. La route est semée d'embûches : il faut se frayer un chemin à travers les broussailles, sauter de rocher en rocher... mais petit Ours est très courageux, son papa ne cesse de le lui dire ! Bienveillance, tendresse, amour filial : qu'il est bon de grandir et de prendre son autonomie dans un tel climat de confiance ! Un album parfaitement enfantin.

6-8 ans - Quand on commence à lire tout seul



documentaire

Guénolée André, ill. Gaëlle Lasne

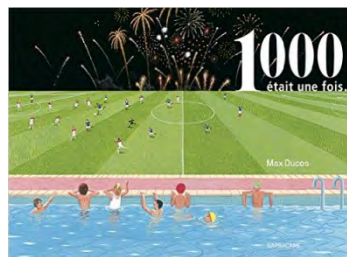
Des racines à la cime

Éditions Amaterra

ISBN 978-2-36856-051-8

17,90 €

La minuscule grenouille blue jean, qui gravit le tronc d'un kapokier pour mettre ses têtards à l'abri, nous sert de guide pour découvrir quelques espèces caractéristiques de la forêt tropicale. Les plus petits chercheront la grenouille cachée dans l'image, les plus grands croiseront animaux et plantes représentés de façon stylisée. Des rabats offrent des zooms, élargissent la perspective, ou nous laissent entrevoir la vie de la faune nocturne. Cette ascension rythmée et colorée laisse la part belle aux images tout en nous apportant de riches informations sur ce milieu grouillant de vie.



album

Max Ducos

1000 était une fois

Sarbacane

ISBN 978-2-84865-805-6

15 €

Une véritable fabrique à histoires, pleine de surprises, d'humour, de suspense. Chaque page est divisée en trois languettes. Deux, trois phrases de texte par languette, comme autant de haïkus qu'on assemble en cadavres-exquis et des images qui coïncident parfaitement – paysages découpés plan par plan mais aussi des scènes de vie. On reste émerveillés devant un projet aussi abouti et qui porte si bien son titre. Des atmosphères parfois réalistes, souvent absurdes, mais toutes surprenantes.



roman

Sigrid Baffert, ill. Aurore Callias

Krol le fou

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-22571-7

8 €

Le petit Edgar aime se réfugier sur un banc, seul face à la mer. L'enfant n'a que peu d'estime pour lui-même, il se désole de décevoir les adultes. Krol, un fou de Bassan, a remarqué le mal-être d'Edgar et

il va l'apprivoiser tout en douceur. L'oiseau, sans en avoir l'air, donne confiance au petit garçon, en s'en faisant un ami, et en lui démontrant qu'il a des tas de qualités. Le lecteur apprend au passage, tout comme Edgar, des particularités étonnantes sur cet oiseau. Et l'auteure ne se prive pas de jouer avec la notion de « fou ». Émouvant, fin et drôle, avec des illustrations aériennes et délicates tout en légèreté. Un petit bijou !



poésie

David Dumortier, ill. Anastassia Elias

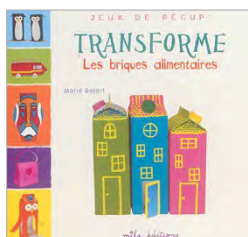
Achète, Achète, Achète

Mœtus

ISBN 978-2-36011-066-7

12 €

Un carnet plein de fantaisie : « Achète, achète des robes en papier bonbon pour que les garçons regardent les filles avec gourmandise / Des pancartes à l'envers pour tous les gens perdus qui voudraient revenir chez »... Une trentaine de doux billets-poèmes – au dessin tendre et aux couleurs douces. Entre gravité et sourire, ces sympathiques pied de nez à notre société de consommation sont des laisser-passer à l'imaginaire... À la fin, on prolongera le jeu avec un « portefeuille » de rêve à fabriquer et les billets, à découper, à partager...



activités

Maïté Balart

Transforme les briques alimentaires

Mila Éditions, Jeux de récup'

ISBN 978-2-84006-892-1

9,95 €

Ces activités éphémères et bon marché sont inventives et astucieuses : tous types et formats de briques alimentaires (bouchons inclus) avec un matériel complémentaire simple, se transforment en 23 modèles classés par ordre croissant de difficulté : maisons, animaux, véhicules, marionnettes, masques, château fort, éléments de jeux ou objets. Un mode d'emploi général et le matériel sont indiqués sur la couverture qui se déplie, puis on découvre les explications dessinées et le modèle réalisé photographié.



roman

Polly Faber, ill. Clara Vulliamy
traduit de l'anglais (Royaume-Uni)

Litchi et Tic-Toc : Drôle de rencontre

Hachette romans

ISBN 978-2-01-203517-1

10,90 €

Parfaite mais un peu trop sage et solitaire, Litchi fait la connaissance de Tic-Toc, un tapir craintif et terriblement aimable. Cette rencontre change leur vie à tous les deux. Prenant la responsabilité de Tic-Toc, Litchi grandit joyeusement et règle même son problème avec la musique (son seul point d'échec !). Avec beaucoup de raffinement – qui n'est pas sans rappeler Chris Riddell – ce roman illustré imprime à son lecteur une douceur gracieuse.

Existe en version numérique



bande dessinée

Chloé Cruchaudet

La Poudre d'escampette

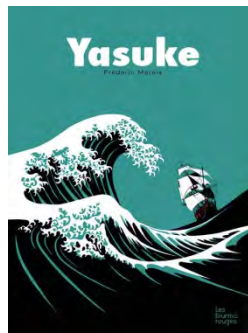
Delcourt, Les enfants gâtés

ISBN 978-2-7560-7583-9

14,50 €

Un album très grand format au charme suranné où Chloé Cruchaudet déploie tout son talent graphique et narratif pour raconter les aventures d'une bande d'enfants, tendance

Guerre des boutons, qui part à la conquête de la rivière à bord d'un sublime radeau construit de bric et de broc. Le héros de l'histoire, Paul, un petit garçon « presque comme les autres » (comme il oublie toujours tout, sa mère lui a confectionné des habits pleins de poches), accompagné de sa chienne Paulette, débarque dans cette petite communauté...



album

Frédéric Marais

Yasuke

Les Fourmis rouges

ISBN 978-2-36902-041-7

16,50 €

Récit inspiré de la vie de Kuru-san Yasuke, un jeune esclave parti d'Afrique et élevé au rang de samouraï bien des années plus tard, après avoir servi avec bravoure le seigneur Oda Nobunaga. Cette reconnaissance lui permet de se choisir un nom : Yasuke. Personne n'avait jamais songé à lui en donner un. Comment exister quand on n'a pas de nom ? Les phrases sont courtes, le style extrêmement sobre, comme les images qui frappent par leur élégance.



documentaire

Raphaël Martin,
ill. Guillaume Plantevin

Animaux super-héros

De La Martinière Jeunesse

ISBN 978-2-7324-7017-7

14,90 €

Dans cette galerie d'animaux choisis pour leur puissance, leur férocité ou leur caractère effrayant, chaque double page présente une espèce à travers une série d'anecdotes sur ses prouesses et son superpouvoir (odorat, musculature, etc.). Ce livre est une vraie réussite par la cohérence de sa recette : grand format, dynamisme de la mise en page, humour des illustrations et des rubriques (sa ruse préférée, son talon d'Achille, etc.). Ce joyeux anthropomorphisme permet de faire passer beaucoup d'informations.



activités

Caroline Pellissier,
Virginie Aladjidi, Elisa Géhin

Le Grand livre de jardinage des enfants

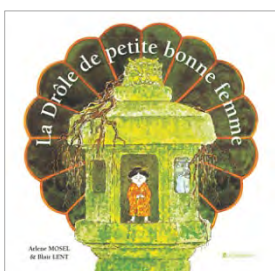
Thierry Magnier

ISBN 978-2-36474-669-5

21,50 €

Le jardin et ses nombreuses sources d'activités

sont offerts aux jeunes jardiniers en herbe au fil des 4 saisons : fruits, légumes, fleurs et herbes aromatiques n'auront plus de secret en ville ou à la campagne. Des conseils, des trucs et astuces, des compléments d'informations utiles sur les insectes, les animaux des jardins ; observer le jardin la nuit, des recettes, fabriquer un compost, les outils du jardinier et un calendrier pour optimiser ses plantations. C'est très attrayant !



conte

Arlene Mosel, ill. Blair Klent
traduit de l'anglais (États-Unis)

La Drôle de petite bonne femme

Le Genévrier, Caldecott

ISBN 978-2-36290-035-8

17 €

À la poursuite d'une boulette de riz qui s'échappe, une petite bonne femme se retrouve dans les entrailles de la terre ! Rencontres avec les divinités Jizo qui la mettent en garde contre les méchants Oni mais rien n'arrête sa course. Elle devient prisonnière des Oni, qui l'obligent à mettre ses talents de cuisinière à leur service. Tout finit bien : la petite bonne femme s'échappe et, grâce à la spatule magique des Oni, devient riche. Un conte populaire japonais rythmé par les hi-hi-hi irrésistibles d'une héroïne qui adore rire !



bande dessinée

scén. Teresa Radice,
dess. Stefano Turconi
traduit de l'italien

Violette autour du monde, t.1 : Ma tête dans les nuages

Dargaud

ISBN 978-2-205-07374-4

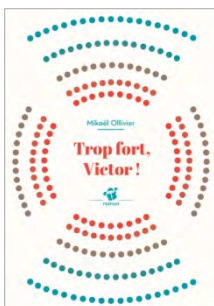
9,99 €

Violette, presque 12 ans, fillette curieuse et pleine d'entrain, vit dans un cirque. Sa maman est femme canon et son père, entomologiste, s'est reconverti dompteur d'insectes. Avec le cirque de la lune et ses cosmopolites artistes, elle parcourt le monde. Si cette vie nomade ne facilite pas une scolarité classique, elle lui permet de faire de formidables rencontres et d'ouvrir son regard sur le monde.

Existe en version numérique

Autres titres :

t.2 : La symphonie du Nouveau Monde, t.3 : En route pour l'Himalaya



roman

Mikaël Ollivier

Trop fort, Victor !

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-36474-702-9

3,90 €

Il y a une prise d'otage dans une école et tout le monde en parle. Victor aimerait lui aussi suivre le déroulement des événements, mais il n'a ni la télévision ni Internet. Alors l'enfant se débrouille,

en écoutant depuis sa chambre la télé de la voisine du dessous, ce qui n'est pas une source d'information très fiable... Il s'inquiète, ne pense qu'à ça. Le dénouement surprend et invite le lecteur à relire ce petit texte à la lumière de cette révélation.



arts

Barb Rosenstock, ill. Mary GrandPré
traduit de l'anglais (États-Unis)

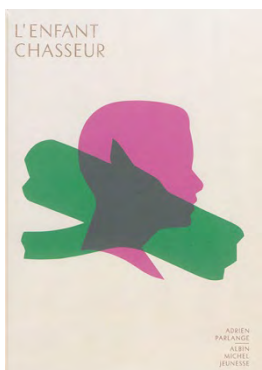
Kandinsky, le peintre des couleurs et des sons

Le Genévrier, Caldecott

ISBN 978-2-36290-037-2

17 €

Un album merveilleux baigné des bleus doux d'une enfance à Moscou. Quand le petit Vasya découvre avec sa « boîte de peinture à musique » les riches sensations de l'art de peindre. La synesthésie - ce trouble étrange, bénin qui mêle les sens (ici l'ouïe et la vue) sera la porte grande ouverte vers la création et l'épanouissement de celui qui inventera l'art abstrait. La beauté des expressions de Kandinsky enfant, l'élégance des textes et des détails rendent toute la magie qui l'ont inspiré.



album

Adrien Parlange

L'Enfant chasseur

Albin Michel Jeunesse

ISBN 978-2-226-31841-1

15,90 €

Un enfant écoute sa mère lui lire l'histoire de l'enfant chasseur qui vit seul dans la forêt parmi les animaux sauvages. Le lendemain, il décide de partir à sa recherche. À partir de là, c'est l'enfant lecteur qui va faire apparaître le narrateur dans chaque page à l'aide d'un rhodoïd qui, placé sur l'image (à

l'aide de repères), révèle la silhouette de chaque animal rencontré. Un album d'une grande élégance dans l'épure des images et la musicalité du texte.



livre-cd

ill. Olivier Tallec,
chanté par Domitille et Amaury

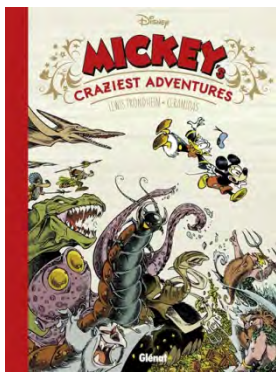
Les Petits bonheurs

Gallimard Jeunesse, Musique

ISBN 978-2-07-066712-3

20 €

Onze chansons patrimoniales tout en tendresse et en fantaisie. Pour chanter en famille La ballade irlandaise de Bourvil, Le petit bonheur de Félix Leclerc, Une chanson douce d'Henri Salvador... À la sensibilité discrète de l'interprétation de Domitille et Amaury correspond la finesse amusée des aquarelles d'Olivier Tallec, qui évoquent irrésistiblement Sempé.



bande dessinée

scén. Lewis Trondheim,
dess. Nicolas Kéramidas

Mickey's craziest adventures

Glénat, Disney by Glénat

ISBN 978-2-344-01274-1

15 €

Avec la collection « Disney by Glénat », le plus gros éditeur indépendant de bande dessinée français réussit le mariage inattendu de la « licence » et des auteurs

européens. Trondheim et Kéramidas livrent un récit endiablé où Mickey, bondissant de case en cases comme un écureuil fou, traîne le malheureux Donald de planches en planches. Dans *Une mystérieuse mélodie* ou *Comment Mickey rencontra Minnie*, Cosey, lui, donne vie à un Mickey plus latin, scénariste professionnel lambda qui tente de placer ses histoires dans un grand studio californien, dont le chemin croise celui d'une jeune souris aussi séduisante qu'intelligente, Minnie. Un régal !

Autre titre :

Une mystérieuse mélodie ou *Comment Mickey rencontra Minnie*



roman

Séverine Vidal, collab. Fantine
Arnould, ill. Marion Puech

La Drôle d'expédition

Sarbacane, Pépix

ISBN 978-2-84865-860-5

10,90 €

Le jeune Zach s'envole à bord de la fusée Apollo aux côtés de Neil Armstrong. La famille de Zach s'agrandit avec l'arrivée d'un chat, baptisé Chicken parce que « ses poils on dirait des plumes », qui accompagne l'enfant dans son aventure ; et des petites jumelles qui viennent de

naître. Son père est distrait et peu sûr de lui, bien qu'il soit un créateur de génie de jeux vidéo. Un ton enlevé, des anecdotes amusantes, un comique de situation... et en même temps l'aventure rejoint la réalité. Les illustrations sont parfaitement dans le ton. Foncez vers l'aventure !

Autre titre :

La Drôle d'évasion



conte

Wang Zaozao, ill. Huang Li
traduction Chun-Liang Yeh

La Graine du petit moine

Hong Fei cultures

ISBN 978-2-35558-090-1

13,70 €

Un maître confie à trois de ses jeunes disciples trois graines de lotus pour qu'ils les fassent pousser. Un seul y parviendra, celui qui saura se mettre à l'écoute du monde, attendre le « bon moment ». Un petit album sans prétention, dans les tons brun, à la mise en page variée et intelligente d'une image faussement « simple » au service du conte. Un subtil éloge de la patience pour les plus jeunes.

8-12 ans - Les découvertes des grands



activités

Jamie Ambrose
traduit de l'anglais (Royaume-Uni)

365 activités en plein air

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-066409-2

19,95 €

Une idée par jour pour bricoler, jardiner, cuisiner, expérimenter, explorer, observer, jouer ou faire du sport en plein air. Un large éventail d'activités simples et rapides à réaliser et d'autres plus élaborées : faire

voler des graines d'érable à la création d'un terrarium forestier en passant par la reproduction d'une éruption volcanique ou la simple préparation d'une citronnade ; tout en conservant un esprit écologique et de respect de la nature. À recommander pour les vacances !



bande dessinée

Cece Bell
Traduit de l'anglais (États-Unis)

Supersourde

Les Arènes

ISBN 978-2-35204-447-5

19,90 €

Une BD autobiographique où la jeune Cece raconte son enfance dans les années 70, lorsqu'à quatre ans, des suites d'une méningite, elle devient sourde. Si dans la vie de tous les jours, elle est rapidement équipée d'un appareillage discret, pour l'école, son « Phonic Ear » nécessite des écouteurs puissants et l'usage d'un micro par la maîtresse, ce qui lui permet parfois d'entendre des choses qu'elle ne devrait pas... Elle découvre les incompréhensions et maladroites de son entourage, mais aussi la solitude. Pour l'aider à traverser ces épreuves, elle se crée personnage de super héroïne.



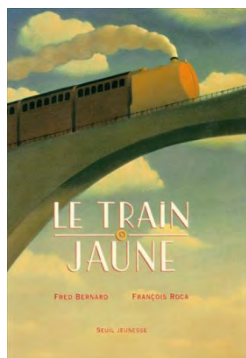
album

**Frédéric Bernard,
ill. Jean-François Martin**

Le Grand match

Albin Michel Jeunesse
ISBN 978-2-226-31853-4
13,90 €

Saisissant album sur le totalitarisme à travers l'histoire d'un match de rugby raconté par l'un des joueurs. Au péril de leur vie, une équipe de rugbyman « rescapés » de l'équipe du précédent régime vont s'opposer à celle formée par le nouveau dictateur. L'enjeu est clair : perdre et vivre ou vaincre et mourir. Ils décident de se battre et gagnent, malgré le prix à payer, faisant naître ainsi chez les spectateurs l'espoir et la force de résister. Une double page documentaire, « Résister dans le sport », retrace quelques manifestations de sportifs ayant fait acte de résistance. Magistral.



album

Frédéric Bernard, ill. François Roca

Le Train jaune

Seuil Jeunesse
ISBN 978-2-02-032216-4
14,10 €

Un vieil homme raconte à son petit-fils le temps où il était le conducteur du fameux Train Jaune qui amenait les premiers habitants de New Caldera, devenue depuis une immense ville. Il franchissait les Montagnes Fantômes, la forêt vierge, les plaines peuplées d'Indiens. Les

illustrations, ouvrant d'immenses espaces, sont superbes.



conte

**Choisis et présentés par Muriel
Bloch, ill. Violaine Leroy**

Contes de Luda

Gallimard Jeunesse, Giboulées
ISBN 978-2-07-066363-7
18 €

Vingt-deux contes dont certains inédits de Luda Schnitzer, amie et initiatrice de Muriel Bloch dans ce domaine. Ceux de sa nourrice russe mais

aussi ceux du Caucase, d'Orient, d'Asie centrale, du Grand Nord, ou des peuples de l'Oural, des inuit, kazakh, indiens d'Amazonie, koriak, etc... Dans son style bien à elle, avec fidélité et respect, elle raconte la richesse et la force de ces contes traditionnels qui l'ont passionnés. Une belle sélection de contes fascinants ou émouvants, belle porte ouverte sur les cultures du monde.



roman

Edyth Bulbring
traduit de l'anglais (Afrique du Sud)

La Nouvelle vie d'April-May

Bayard Jeunesse
ISBN 978-2-7470-4887-3
12,90 €

Récemment arrivée à Johannesburg suite au divorce de ses parents, April-May, 14 ans, d'un milieu modeste, débarque dans un collège privé ultra-chic. Entre sa voisine de pupitre, très gentille et pas très fun, et sa prof principale qu'elle ne peut pas supporter, elle a du mal à s'adapter. Une héroïne bien de son temps (elle raffole de *Twilight*), un peu rebelle (elle a du mal avec l'uniforme et traîne avec des gars douteux) mais surtout pleine de peps, et qui sait rebondir. On glane au passage beaucoup d'informations sur l'Afrique du Sud. Un roman réjouissant.

Autre titre :

La Vie (trop) compliquée d'April-May



roman

Henry Clark
traduit de l'anglais (États-Unis)

Ce qu'on a trouvé dans le canapé, puis comment on a sauvé le monde

Les Grandes personnes
ISBN 978-2-36193-240-4
16,50 €

De nos jours, River, douze ans, et ses deux amis habitent avec leurs familles un village déserté. Près de leur arrêt de bus, ils trouvent un canapé et, à l'intérieur, un crayon d'une couleur rare, qui va déchaîner les collectionneurs... Un roman inclassable, avec un second degré constant. Il est question d'un monde parallèle, d'addiction aux portables, de flash-mob, d'un Grand Méchant, de malbouffe, de pollution, le tout avec double dose d'humour, dans un tourbillon d'aventures. Un premier roman profond et riche dont le rythme ne faiblit pas.



roman

Wendy Constance
traduit de l'anglais

Pour l'honneur de la tribu

Gallimard Jeunesse
ISBN 978-2-07-066353-8
14,90 €

Au temps de la Préhistoire, Cheval Sauvage, treize ans, habite avec sa tribu (une vingtaine de personnes) dans un territoire entre Rocheuses et Mississipi. Avec Mésange bleue, qui s'est enfuie d'une autre tribu, ils voyagent à la rencontre d'un autre peuple. Des personnages pleins d'humanité, auxquels on s'attache immédiatement. La description du cadre de vie de l'époque bien documentée et jamais pesante, et les aventures sont passionnantes. Un premier roman très réussi sur une période peu traitée dans le roman pour la jeunesse.



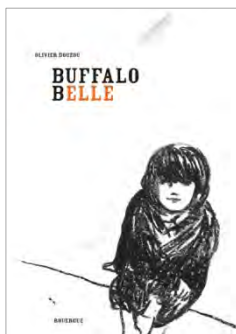
documentaire

Dimitri Delmas, Guillaume Reynard

Les Voyages du goût : l'histoire des fruits et des épices venus d'ailleurs

Actes Sud Junior
ISBN 978-2-330-03656-0
12,50 €

Cet ouvrage nous présente une dizaine de produits, épices ou aliments amenés en Europe par des voyageurs, souvent pendant les Grandes découvertes : ananas, pomme de terre, thé et café, poivre et muscade... Chaque produit est l'objet d'une explication et d'une histoire racontée et illustrée de manière plaisante. Un ouvrage utile pour nous rappeler ce que les Européens doivent aux lointaines contrées pour leur alimentation quotidienne, et ce depuis des siècles !

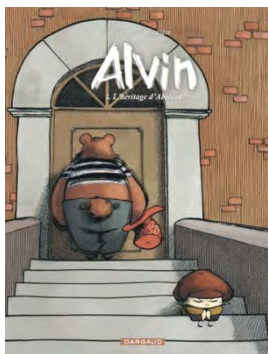


album

Olivier Douzou
Buffalo Belle

Rouergue
ISBN 978-2-8126-1055-4
12 €

Un livre sur la liberté d'être et d'aimer. Entre la pudeur d'un texte qui repose sur des inversions de syllabes entre « il » et « elle » chargées de sens et des esquisses, au crayon noir gras d'une enfant en devenir, on comprend vite que cet album est bien au-delà d'un livre sur le genre. « Je suis ce que je suis et je serai ce que je veux ». Quelle chance a eue cette jeune fille d'avoir reçu l'amour qui lui permet de s'affirmer ainsi, après tant d'interrogations sur son identité, dans le beau poème qui clôt l'album. Un livre sensible, poétique, authentique. Un livre de l'intime. Un beau livre. Un livre rare.



bande dessinée
scén. Régis Hautière,
dess. Renaud Dillies

Alvin, t.1 L'héritage d'Abélard

Dargaud
ISBN 978-2-505-06404-6
13,99 €

Accompagnés d'une étrange créature à face de lune qui, malgré l'absence de bouche, semble toujours sourire, Gaston, l'ours mal léché au grand cœur, et le petit Alvin, un drôle de petit animal au caractère bien trempé, traversent le continent américain en quête de la famille d'Alvin dont la maman est décédée. Cette quête les conduit à Crapeville où les créatures à bec n'ont pas les mêmes droits. Un petit bijou graphique et scénaristique, mêlant poésie et philosophie, qui interpelle de bien belle façon sur la différence, le racisme et toutes ses formes de préjugés.

Existe en version numérique

Autre titre :

Alvin, T2 . Le bal des monstres



roman
Jennifer L. Holm, ill. Tad Carpenter
traduit de l'anglais (Etats-Unis)

Le 14e poisson rouge : si tu y crois, tout est possible

Flammarion Jeunesse
ISBN 978-2-0813-5402-9
14 €

Le grand-père d'Ellie est un scientifique qui a découvert un élixir de jouvence. Le voilà dans la peau d'un adolescent boutonneux de 13 ans. La mère d'Ellie se retrouve en charge de son propre père adolescent qu'elle inscrit dans le même collège qu'Ellie. Mais il a gardé les facultés intellectuelles d'un savant de 70 ans. Il critique ouvertement sa fille (la mère d'Ellie donc), s'habille n'importe comment et en vieux. À son contact, Ellie se passionne pour les sciences. Drôle et facile à lire, ce roman montre une vraie démarche de chercheur et son corolaire : la science peut changer le monde, mais toute découverte est-elle bonne à prendre ?



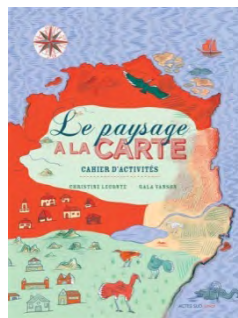
bande dessinée
Nie Jun
traduit du chinois

Les contes de la ruelle

Gallimard, Gallimard Bande dessinée
ISBN 978-2-07-066399-6
18 €

Par un auteur chinois, un album frais et charmant qui relate les relations très tendres entre Yu'er, une petite fille aux jambes raides (elle ne peut pas marcher, les gamins du quartier la surnomme la

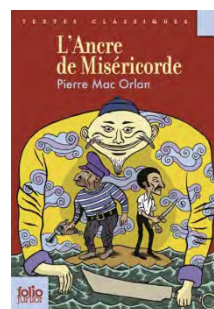
boiteuse), et son grand-père dans un vieux quartier de Pékin. Quatre histoires à caractère fantastique, dessinées dans un style très rond, très enfantin, très coloré où explose la joie de vivre de cette fillette handicapée épaulée par un grand-père qui met en œuvre toute sa malice pour aider sa petite-fille à réaliser ses rêves et ne jamais lui faire perdre son sourire. Une parenthèse de douceur et d'optimisme !



activités
Christine Leconte, ill. Gala Vanson
**Le Paysage à la carte,
cahier d'activités**

Actes Sud Junior
ISBN 978-2-330-05367-3
14,50 €

L'auteur, architecte et urbaniste, offre un titre original sur l'art de la cartographie mêlé à des activités variées. C'est aussi un outil pédagogique sur l'histoire et les usages des cartes et de leurs représentations au fil des siècles. Les informations sur les codes de représentation, le vocabulaire spécialisé et les géographes célèbres sont nombreuses et suscitent des activités pertinentes. Cartes routières, météo, astronomiques ou marines n'auront plus de secrets.



roman
Pierre Mac Orlan
L'Ancre de miséricorde

Gallimard Jeunesse, Folio junior,
Textes classiques,
ISBN 978-2-07-056017-2
6,30 €

Brest, 1777. Yves-Marie, 16 ans, veut plus que tout devenir officier de marine. Mais lui qui ne rêve que de grand large passe ses journées au collège ou dans la boutique de son père. Lorsqu'il apprend qu'un pirate donné pour mort se cache dans les environs, le garçon n'hésite pas : bravant tous les dangers, il se lance à sa recherche, avec l'aide d'un bagnard... À la fois roman d'aventures, roman initiatique et roman historique dans l'univers – parfaitement documenté – de la marine à voile. Amitié et rêves d'aventures donnent une ambiance particulière à ce récit.

Autre titre :

Les Clients du Bon Chien jaune



bande dessinée
scén. Scott McCloud,
dess. Rick Burchett, Slot
traduit de l'anglais (Etats-Unis)
Superman aventures

Urban comics, Urban Kids
ISBN 978-2-36577-854-1
10 €

Ce volume compile les comics inspirés des aventures en dessin animé de Superman.. Même si ces derniers datent des années 90, ils n'ont pas perdu de leur charme, notamment grâce à une esthétique art déco qui retranscrit bien l'aspect mi-rétro mi-futuriste de ces histoires. Reprenant les principaux éléments de l'univers de Superman, cette BD saura plaire au plus jeunes.

Autre titre :

Batman aventures, t.1



roman

B. F. Parry, ill. Aleksy Briclot

Oniria. Livre 1 Le Royaume des rêves

Hachette, Hildesheim

ISBN 978-2-01-203850-9

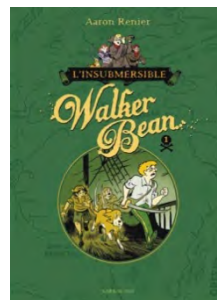
16,50 €

Eliott, 12 ans, découvre un monde, où grâce à un pendentif spécial, il peut se rendre en chair et en os chaque nuit. Là ont pris vie tous les rêves – et les cauchemars – des humains. Ce monde est en danger, et Eliott semble être celui qui peut rétablir les choses – sauf qu'il a sa propre quête à mener, pour sauver son père dans le coma (dans notre monde réel). Un univers de fantasy des plus originaux, qui s'appuie sur les clichés pour mieux les renouveler. Des aventures prenantes dans un cadre beaucoup moins enfantin qu'il n'y paraît, avec une galerie de personnages fortement typés sans être jamais caricatural. À découvrir absolument !

Existe en version numérique

Autres titres :

Livre 2 : Le Disparu d'Oza-Gora, Livre 3 : La Guerre des cauchemars



bande dessinée

Aaron Renier

traduit de l'anglais (Etats-Unis)

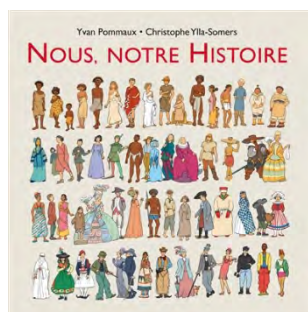
L'insubmersible Walker Bean, t.1

Sarbacane

ISBN 978-2-84865-826-1

23,50 €

Walker Bean baigne dans les légendes que lui raconte son grand-père et partage avec lui le rêve de retrouver l'Atlantide. Pour cette quête, un crâne magique semble être l'outil indispensable. En compagnie d'un trio d'amis Shiv, un jeune musicien, Genoa, une pirate au grand cœur, et la chienne Perrogi, le voilà contraint d'écumer les mers pour sauver son Papi d'une malédiction et pour échapper aux voleurs de crâne. Walker rencontre et invente d'extraordinaires machines pour contrecarrer d'innombrables périls. Une odyssée haletante bourrée de clins d'œil aux classiques de la littérature jeunesse.



documentaire

Yvan Pommaux et
Christophe Ylla-Somers,
coul. Nicole Pommaux

Nous, notre Histoire

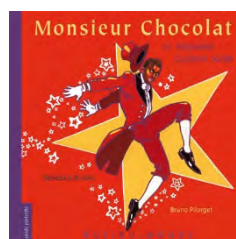
L'École des loisirs,

Album de L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-22038-5

19,80 €

Commençant il y a 3 milliards d'années, ce livre déroule le temps comme autant des moments juxtaposés et simultanés dans le monde où les hommes et les femmes ont agi pour aller de l'avant, donnant naissance à de grandes avancées mais aussi aux guerres et aux inégalités. Le message de cet ouvrage est l'importance de penser le monde dans sa globalité et son universalité, au-delà de tout clivage. Les illustrations se fondent harmonieusement avec les textes pour offrir un livre foisonnant et palpitant.



arts

Bénédicte Rivière, ill. Bruno Pilorget

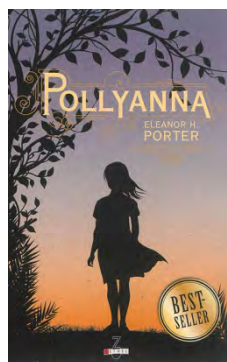
Monsieur Chocolat : le premier clown noir

Rue du monde, Grands portraits

ISBN 978-2-35504-405-2

17,50 €

La vie mouvementée de « Chocolat » (enfant d'esclaves, à la fin du XIXe siècle, à Cuba), et les rencontres qui ont fait son succès avec le clown blanc. Oublié, il aura l'idée de jouer dans les hôpitaux pour enfants : il invente l'ancêtre du « Rire médecin » ! Des documents d'époque (photographies, dessins, cartes postales ou affiches), un historique sur les clowns jusqu'à aujourd'hui, une bibliographie et une filmographie complètent ce documentaire. Ce clown a marqué notre mémoire, jusqu'à l'expression : « Je suis Chocolat ! ».



roman

Eleanor Hodgman Porter
traduit de l'anglais

Pollyanna

Zethel

ISBN 979-10-95174-23-3

14,90 €

À la mort de son père, Pollyanna, 11 ans, est envoyée chez son austère tante Polly, dans le Vermont. L'enfant est habituée à jouer au « jeu du bonheur » que son père a inventé pour elle et dont la règle est simple : dans toute situation, on peut trouver au moins une bonne raison de se réjouir. Par sa spontanéité, son optimisme et sa capacité à ne voir que le bon côté des gens, Pollyanna apprivoise ses voisins et même sa tante... Un délice à savourer, pour rire et pour pleurer d'émotion. Un énorme succès anglo-saxon – depuis 1913 – pour ce « roman feel good ». Une lecture qui fait du bien, vraiment.

Existe en version numérique



conte

Romain Seignover, ill. Julie Mazet

Les meilleures blagues de Toto : à travers l'Europe

J'ai lu

ISBN 978-2-290-05949-4

3,50 €

Ne vous fiez pas au titre, il ne s'agit pas d'un simple recueil de blagues mais de la collecte d'une culture orale populaire : les histoires des alter ego de Toto nommés Joaozinho (Portugal), Pikku Kalle (Finlande), Juku (Estonie), Temel (Turquie), etc. Une brève présentation, suivie d'anecdotes, dans ce livre qui prolonge le site europeisnotdead.com créé par l'auteur pour explorer et faire circuler le patrimoine culturel de chacun des trente-six pays d'une Europe large. Amusant et instructif !



roman

David Solomons
traduit de l'anglais

Mon frère est un super-héros

Galimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-066751-2

15,90 €

Luke, 11 ans, est vert de jalousie : son frère aîné Zack est devenu un super-héros, car un extra-terrestre a débarqué pour lui dire qu'il devait sauver leur monde et le nôtre de « Némésis », et lui a conféré des superpouvoirs. Sauf que Zack ne s'intéresse pas aux super-héros, alors que Luke, fan de comics, est imbattable sur le sujet. Mais devoir protéger son identité secrète, apprivoiser des superpouvoirs récalcitrants et avoir à faire à des méchants plus forts que vous, ce n'est pas de tout repos. Et au fait, Némésis, c'est quoi ? Un roman sur le mode parodique, hilarant, et une excellente pirouette finale.



conte

Grégoire Solotareff, ill. Nadja

Blanche Neige et Grise Pluie

L'École des loisirs

ISBN 978-2-211-22302-7

12 €

Dans un respect du conte des frères Grimm, Grégoire Solotareff et Nadja s'amuse, et nous avec eux, à dérouler les aventures d'une Blanche Neige un peu sotte qui tombe dans tous les pièges les plus grossiers (de sa belle-mère et des sept nains), malgré l'attention vigilante de sa demi sœur Grise Pluie, très laide mais... très intelligente à tendance féministe ! Voilà un conte détourné qui tient une place plus qu'honorable grâce à son ton décalé, légèrement ironique et désabusé avec adresses au lecteur, et une illustration enlevée.



bande dessinée

Da Xia,

traduit du chinois

La Princesse vagabonde, t.1

Urban China

ISBN 978-2-37259-001-3

12 €

Place à l'épopée, celle d'une jeune princesse intrépide, en quête de vengeance, dans la Chine de l'an 627. Un récit d'aventures plein de fougue et de rebondissements, magnifié par un dessin qui mêle habilement les codes du manga à la tradition chinoise.

Existe en version numérique

Autres titres :

La Princesse vagabonde, t.2 à 5 (série en cours)



bande dessinée

Shizumu Watanabe

traduit du japonais

My girlfriend is a fiction 01

Delcourt, Tonkam Shonen

ISBN 978-2-7560-7570-9

6,99 €

Yuri, 15 ans, vit avec Michiru, « sa » femme idéale... ou presque puisque celle-ci n'existe que dans les carnets qu'il remplit depuis ses 5 ans. Alors que la belle et talentueuse Fuko semble s'intéresser à lui, Yuri décide de jeter ses précieux carnets de dessins... Ce qui fait apparaître Michiru. Sexy, amoureuse, mais

aussi dotée de superpouvoirs et connaissant 1 000 000 techniques de combat, elle n'est pas du tout décidée à laisser son créateur à une autre !

Autres titres:

My girlfriend is a fiction 02, My girlfriend is a fiction 03 (série en cours)

12-15 ans - l'âge du collège



roman

Audren

Wild girl

Albin Michel Jeunesse, Litt'

ISBN 978-2-226-31851-0

15 €

Pleine d'optimisme, Milly prend la route du Far West pour exercer son nouveau métier d'institutrice. Impatiente de tourner le dos à la bonne société de la côte Est, bien trop corsetée à son goût, la toute jeune femme débarque à Tolstoy, dans le Montana. Positive,

moderne, Milly se heurte bien vite à l'encombrante et puritaine Mrs Johanson mais rencontre aussi des personnages plus attachants, au risque de tomber amoureuse d'un de ses grands élèves... Un western féministe qui se lit avec enthousiasme, emmené par une héroïne qui a décidément raison de croire à sa bonne étoile.

Existe en version numérique



roman

Zoë Beck

traduit de l'allemand

Fake fake fake

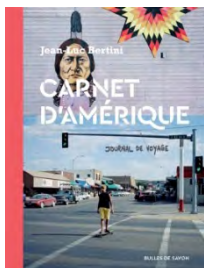
Milan Jeunesse

ISBN 978-2-7459-7263-7

12,50 €

Pas facile d'attirer l'attention de la belle Constance. Puisqu'il se trouve terriblement ordinaire, Edvard s'invente un profil plus flatteur sur Facebook : le voici Jason, étudiant américain. On suit le double fil d'un Jason de

plus en plus envahissant et d'un Edvard de plus en plus attachant. Ces deux fils du scénario se rejoignent quand Edvard décide de « tuer » Jason. Consternée, Constance se démène pour rassembler de l'argent et aider la famille du « disparu ». Une jolie rencontre entre trois générations, sur l'idéalisme, sur l'amour, sur la confiance en soi. Un « feel good » qui place un garçon en son centre, ce qui n'est pas si courant.



documentaire

Jean-Luc Bertini

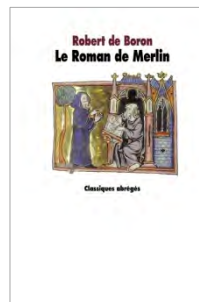
Carnet d'Amérique : journal de voyage

Bulles de savon

ISBN 979-10-90597-35-8

16,90 €

Ce carnet de voyage est celui d'un photographe qui parcourt les États-Unis en voiture de New-York à San Francisco et nous livre ses impressions sous forme de portraits et de paysages. Ce faisant, il revisite ses mythes : sur la route, on croise les fantômes de Kerouac, Elvis ou Jack London. Avec justesse et poésie, le texte qui accompagne les photographies retranscrit quelques impressions fugitives. Il laisse beaucoup de place à la rêverie et pourrait séduire des adolescents qui n'aiment pas trop être pris par la main.



conte

Robert de Boron,
traduction Jean-Pierre Tusseau

Le Roman de Merlin

L'École des loisirs, Classiques abrégés

ISBN 978-2-211-21591-6

5,60 €

Voilà une belle occasion de découvrir la « véritable histoire » de ce puissant magicien, en fait son autobiographie, puisque Robert de Boron nous répète à l'envi qu'il écrit d'après les textes de Blaise, à qui Merlin lui-même raconte les différents épisodes de sa vie. Une traduction facile à lire et passionnante, autant pour ceux qui connaissent la légende que pour ceux qui la découvrent, et une bibliographie qui donne de très bons repères font de cet ouvrage un titre de référence.



bande dessinée

Matthieu Bonhomme

L'Homme qui tua Lucky Luke

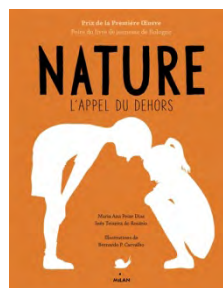
Lucky Comics

ISBN 978-2-88471-363-4

14,99 €

Ce Far-west mythique, Mathieu Bonhomme, qui l'avait déjà visité dans Texas Cowboys en compagnie de Lewis Trondheim, le fait revivre brillamment ici en redonnant vie au célèbre lonesome cow-boy né de la plume de Morris. Lucky Luke et Jolly Jumper doivent élucider une attaque de diligence et affronter une bande de frères qui tiennent sous leur coupe la petite ville minière de Froggy Town. Ce n'est pas un pastiche, mais un bel hommage créatif.

Existe en version numérique



documentaire

Maria Ana Peixe Dias, Inês Teixeira
do Rosário, ill. Bernardo Carvalho.
traduit et adapté du portugais

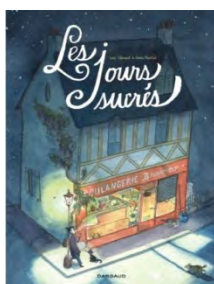
Nature : l'appel du dehors

Milan Jeunesse

ISBN 978-2-7459-7463-1

25 €

Ce guide incite les enfants à sortir de chez eux pour explorer la nature environnante, à travers différents milieux naturels. On passe avec fluidité de petits conseils pratiques (comment fabriquer un nichoir) à des explications sur les grands principes de la géologie et de l'astronomie. La légèreté des dessins au trait ou à l'aquarelle, la mise en page élégante et aérée confèrent à l'ensemble une atmosphère sereine, qui donne envie de prendre le temps de l'observation. Par sa richesse et sa poésie, l'ouvrage constitue une belle entrée en matière pour préparer des excursions.



bande dessinée

scén. Loïc Clément,
dessin Anne Montel

Les Jours sucrés

Dargaud

ISBN 978-2-205-07384-3

19,95 €

La vie d'Églantine, jeune graphiste peu épanouie dans sa vie parisienne, bascule le jour où un notaire breton lui apprend la mort de son père et l'héritage de la boulangerie familiale. Après bien des hésitations, elle en fait une pâtisserie grâce au livre de recettes de son géniteur qui lui permet d'en apprendre plus sur cet homme qu'elle a peu connu et de découvrir moult secrets cachés par sa mère. Un récit plein d'optimisme et d'amour qui fait regretter de tourner la dernière page.

Existe en version numérique



roman

Michel Honaker

Le Tueur d'écume

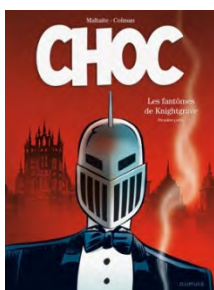
Rageot

ISBN 978-2-70025-088-6

11,90 €

Thriller en haute mer : un gigantesque navire parcourt les flots, semant la mort sur son passage. À l'instigation d'un mystérieux commanditaire, un équipage hors normes se lance à la recherche du tueur des océans. Hommage revendiqué au Vaisseau fantôme et à Moby Dick, un roman teinté de fantastique, où les motivations contraires des protagonistes relancent brillamment les enjeux de l'enquête. Un polar addictif, doublé d'une réflexion sur la mort. Prenant et surprenant.

Existe en version numérique



bande dessinée

scén. Stéphane Colman,
dess. Eric Maltaite

Choc – Les fantômes de Knightgrave t.1

Dupuis

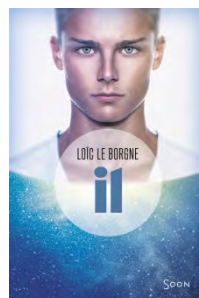
ISBN 978-2-8001-5757-3

16,50 €

La plongée dans les souvenirs du bandit dandy, diabolique et immortel, ennemi juré de Tiff et Tondou. Par flash-backs, presque en mode subjectif, le lecteur découvre l'enfance et l'adolescence du futur Choc dans un Londres en apparence victorien, que Dickens ne nierait pas, où il apprend vite à maîtriser les règles, et à évoluer vers la modernité du crime. C'est magnifiquement dessiné et mis en scène, et cela laisse augurer d'une conclusion très originale. La blessure sociale et filiale du bandit, thème bien connu chez Arsène Lupin, est ici revue avec une grande force.

Existe en version numérique pour le tome 1

Autre titre : Choc – Les fantômes de Knightgrave t.2



roman

Loïc Le Borgne

il

Syros, Soon

ISBN 978-2-74-851673-9

15,90 €

Elouan, 13 ans, passe l'été chez sa cousine. Son comportement suscite la méfiance. En fait, il entend les pensées, et peut aussi déplacer des objets sans les toucher. Et l'actualité montre que partout dans le monde, des jeunes développent ces pouvoirs de télépathie et de télékinésie. Une nouvelle espèce est en train d'apparaître sur la terre. Une bande d'ados veut en découdre, les adultes veulent se protéger : une battue est organisée contre Elouan... Un thème fort, très réaliste dans la peinture des réactions d'une humanité qui se sent menacée dans son existence même, et qui pose de vraies questions : sur l'accueil de la différence, sur l'évolution aussi... Réaliste et utopique à la fois.



bande dessinée

Yusuke Murata, oeuvre originale One traduit du japonais

One-punch man t.1 Un poing, c'est tout !

Kurokawa

ISBN 978-2-36852-225-7

6,80 €

Saitama, super-justicier de 25 ans, est devenu invincible grâce à une droite imparable. Et les méchants sont particulièrement nombreux dans ce Japon du 21e siècle, nés de la pollution humaine ou de mutations génétiques. Les combattre avec autant de facilité commence à sérieusement ennuyer ce jeune héros blasé. Entre en scène un cyborg justicier qui souhaite devenir son disciple... Du rythme, du punch, de l'humour pour une série née sur le web et qui cartonne au Japon !

Autres titres :

One-punch man t.2, One-punch man t.3 (série en cours)



roman

Éric Pessan

Aussi loin que possible

L'École des loisirs, Médium GF

ISBN 978-2-211-10831-7

13 €

Antoine et Tony, 13 ans, sont partis en courant. Sans avoir rien prémédité, au bout du parking de leur cité, au lieu d'aller au collège, ils ont continué vers la zone commerciale, puis vers le centre-ville, puis jusqu'à la mer (40 km), puis ont décidé de continuer encore, vers Bordeaux... Le quotidien des coureurs-fugueurs (trouver de quoi manger, où dormir...) se mêlent aux souvenirs de la vie dans leur barre HLM : la famille de Tony, venue d'Ukraine, a reçu son avis d'expulsion ; Antoine a un père qui lui pourrit la vie. La course devient un défi, un moyen de transformer les choses. Ce roman réaliste casse de plus utilement quelques clichés sur les jeunes de banlieue.



documentaire

Sylvain Savoia

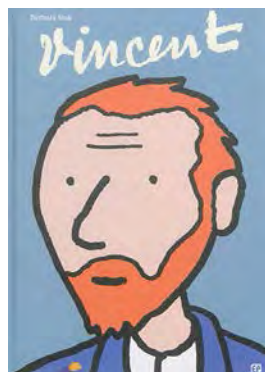
Les Esclaves oubliés de Tromelin

Dupuis, Aire libre

ISBN 978-2-8001-5038-3

20,50 €

Voici une histoire qui a été exhumée par des archéologues il y a une décennie. Le dessinateur a suivi l'une des campagnes récentes de fouilles et témoigne ici dans un double récit : un documentaire sur ces dernières, entrecroisé avec un récit des événements reconstitués. En 1761, le naufrage d'un navire négrier jeta marins et esclaves sur un îlot corallien de l'océan Indien. Si l'équipage réussit à partir à bord d'un navire de fortune, les esclaves attendirent quinze ans de réels secours ! De l'embarquement au naufrage dramatique, jusqu'à la reconstruction d'une société et la lutte pour la survie sur cette terre minuscule, l'auteur nous capte et nous interroge.



arts

Barbara Stok, traduit du néerlandais

Vincent

EP Éditions, Atmosphères

ISBN 978-2-88932-012-7

16 €

Ce roman graphique solidement documenté est centré sur le séjour de Vincent Van Gogh en Arles, où le peintre renouvelle son inspiration sous la lumière de Provence et rêve d'une maison des artistes. Mais l'utopie tourne court, Vincent sombre dans la dépression, jusqu'au fameux épisode de l'oreille coupée. Un style graphique minimaliste pour raconter cet épisode tragique de la vie d'un des plus grands artistes du XXe siècle.

roman

Muriel

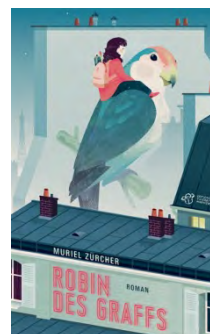
Robin

Thierry

ISBN 978-2-

14,50 €

Dans les parisiens, une nouvelle famille choisit



Zürcher

des graffs

Magnier, Grand format

36474-817-0

couloirs d'un commissariat fillette de 5 ans de l'Assistance le jeune Sam pour être sa nouvelle famille. De cette rencontre fortuite, que la police pense être un enlèvement, naît une belle histoire d'amitié entre Bonny-la-Rebelle et Sam, le Robin des Graff. Le graffeur a le projet de peindre les animaux de l'Arche de Noé sur les murs de Paris. Bonny-la-Rebelle lui complique la vie mais il prendra un réel plaisir à serrer cette petite main lors de leurs balades. Un joli roman souriant, entre art urbain, SDF et policiers débordés. Grâce à des chapitres courts et une écriture très fluide, ces quelque 300 pages se lisent avec bonheur.

Existe en version numérique



poésie

**Anthologie établie et présentée
par Sabine Pégliion et Bruno
Doucey**

Quand on n'a que l'amour

Bruno Doucey, Poés'idéal

ISBN 978-2-36229-090-9

8,50 €

Qu'est-ce que c'est qu'aimer ? Des quatre coins du monde, du temps passé au présent, les auteurs tracent la carte de ce sentiment.

Depuis le souvenir d'instant volés, sous les tilleuls verts d'une promenade, jusqu'à l'amour plus fort que la mort. Du bonheur et du malheur d'aimer, de chanson en poème et « de l'horizon d'un homme à l'horizon de tous », les poètes disent la vérité du monde au plus près de nous par le secours des mots. Quatrième précieuse anthologie de cette collection engagée à offrir aux adolescents.



roman

Pintip Dunn

traduit de l'anglais (Etats-Unis)

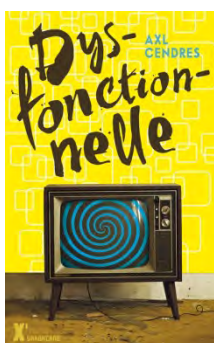
Forget tomorrow

Lumen

ISBN 978-2-37102-064-1

15 €

Callie a 17 ans, âge où chacun reçoit un « souvenir » venu du futur, qui va déterminer l'orientation de sa vie. Le sien : tuer sa petite sœur. Elle se rend à la police pour éviter qu'il ne se réalise... Sauf qu'on maintient en vie les prisonnières, dans de terribles conditions, pour les faire accomplir leur souvenir et éviter ainsi le risque de perturbation temporelle... Réflexion sur la société, sur le pouvoir, mais aussi grande force des personnages qui ont beaucoup de chair, « univers » très bien rendus alors même que les descriptions sont courtes, complexité de l'intrigue, suspens maintenu de bout en bout, et surtout rebondissements incessants qui en font un parfait – mais très violent – page turner. Premier volet d'une haletante dystopie.



roman

Axl Cendres

Dysfonctionnelle

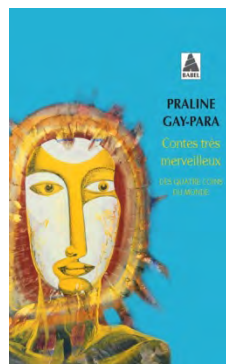
Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-818-6

15,50 €

« Dysfonctionnelle », telle est la famille de Fifi. Un père kabyle, patron de bar et taulard par intermittence ; une mère polonaise, ancienne prostituée et finalement patiente définitive d'un hôpital psychiatrique. Au milieu de leur brochette

de sept enfants, Fidèle (Fifi, donc) se fait narratrice de cette drôle d'enfance dans une écriture éclatante qui choisit de raconter ce qu'elle veut dans l'ordre qui lui convient. Et de taire aussi, ce qui est encore plus impressionnant. Si Axl Cendres parle ici bien mieux que beaucoup de l'addiction à l'alcool, à la violence du jeu, de la difficulté de quitter son milieu, de ces grandes fratries où on s'aime mais pas tous, elle nous livre surtout un extraordinaire roman d'amour : celui, insubmersible, du père pour la mère ; celui de Fidèle pour Sarah - et que celui-ci soit homosexuel importe finalement assez peu, ce qui n'est pas la moindre des qualités de ce roman. Un chef-d'œuvre lumineux, bouleversant et énergisant.



conte

Praline Gay-Para

Contes très merveilleux des quatre coins du monde

Actes Sud

ISBN 978-2-330-03280-7

7,70 €

Images fortes, motifs étonnants, surprenants, singuliers, venus d'Inde, de Cuba, de Sibérie, de Suède de Chine ou d'ailleurs. Dans ce florilège, la conteuse nous ouvre les portes du merveilleux avec des histoires d'amour et de courage, d'amitié et de générosité, et plein d'autres. Emmerveillement et dépaysement assurés !



conte

Françoise Diep et François Moïse

Bamba, ill. Hassan Musa

Contes et légendes du Burkina-Faso

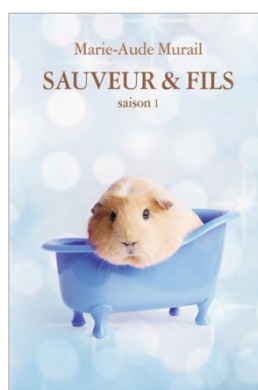
Flies France, Aux origines du monde

ISBN 978-2-910272-99-9

20 €

Ce sont 49 textes assez courts, variés (récits d'origine, animaliers, de sorcières, d'enfants, de co-épouses...)

rendus dans un style sobre, économe, merveilleusement illustrés par Hassan Musa. En fin de volume : commentaire toujours très intéressant et éclairant sur le sens du conte, l'histoire de la collecte et une bibliographie. L'un des meilleurs titres de cette collection.



roman

Marie-Aude Murail

Sauveur & fils, saison 1

L'École des loisirs, Médium GF

ISBN 978-2-211-22833-6

17 €

La vie comme elle va... Le lecteur plonge avec délectation dans cette vie de quartier, articulée autour de la figure originale de Sauveur, psychologue de son état et accessoirement black séduisant, père veuf de Lazare, 8 ans, qui a une fâcheuse tendance à écouter aux portes pendant les consultations de son père. Des enfants, des ados (et des parents) noués de l'intérieur, à la détresse poignante, se succèdent au cabinet. La vie comme elle est... Sauveur tente de dénouer les fils, patiemment, donne un espace à la parole, crée du lien. La résilience opère. La vie, si fragile... Un brin de mystère s'invite quand un étrange inconnu menace Lazare. L'occasion pour Sauveur de revenir sur sa propre histoire et, à son tour, de libérer la parole avec son fils. La vie. LA VIE.



arts

**Dominique Osuch,
Sandrine Martin**

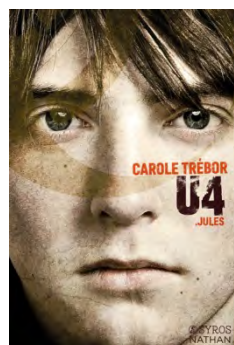
Niki de Saint Phalle : le jardin des secrets

Casterman

ISBN 978-2-203-07949-6

22 €

Une biographie, documentée et originale, écrite à la première personne, qui retrace toute la vie de l'artiste : sa relation conflictuelle avec sa mère, l'inceste paternel, l'importance de l'art comme catharsis, les hommes de sa vie, particulièrement Tinguely, ses créations, ses engagements. Côté graphique, un très beau coup de crayon à papier où des touches de couleurs viennent mettre en valeur un objet, une œuvre, une bulle... non sans rappeler la peinture au tir à la carabine pratiquée par l'artiste.



roman

Carole Trébor

U4 : Jules

Syros Jeunesse / Nathan Jeunesse

ISBN 978-2-7485-1657-9

16,90 €

Seuls les adolescents de 15 à 18 ans ont survécu à une épidémie mondiale foudroyante. Que faire pour que ce cauchemar cesse ? Quatre d'entre eux – venus des quatre coins de France – voient leur histoire s'entrecroiser, se mêler, puis se séparer à nouveau, au gré de leurs choix nécessaires. Un page turner efficace et singulier, violent et réaliste, qui pose de vraies questions sur l'organisation de la société. Quatre volumes, à lire dans l'ordre de son choix. Une performance pour les auteurs. Une lecture qu'on ne lâche pas avant la dernière ligne.

Existe en version numérique

Autres titres :

U4 : Koridwen, par Yves Grevet,

U4 : Yannis, par Florence Hinckel

U4 : Stéphane, par Vincent Villeminot



roman

Éric Senabre

Le Dernier songe de Lord Scriven

Didier Jeunesse

ISBN 978-2-278-05950-8

14,20 €

Il n'est pas courant que l'assassiné vienne lui-même quérir les services d'un détective privé pour confondre son meurtrier ! Voilà qui donne le tempo de ce roman policier à l'anglaise de

facture classique mais scénarisé avec facétie. Barnerjee, d'origine indienne, utilise ses rêves pour résoudre ses enquêtes ; Christopher, ancien journaliste, lui sert d'assistant, veillant sur son sommeil et complétant ses investigations. Le duo doit cette fois prouver que Lord Scriven, magnat de l'industrie d'armement, a bel et bien été assassiné. Plus amusé par sa mécanique policière et par son duo original que par le contexte historique qui sous-tend le scénario de cette farce dramatique, l'auteur entraîne son lecteur avec un bel entrain. So british.